

SEMESTRE I

Autonomía, deber Moral
y Universalismo Trágico

Baudelaire y la
Filosofía Artística

Debates sobre la
Legitimidad de
la Época moderna

El legado histórico
de la Antigüedad en
el mundo Moderno

Filosofía y
Teología Política

SEMESTRE II

Humanismo
Filosófico

El proyecto ilustrado
y sus derivas críticas

La construcción
del sujeto en la
Filosofía Moderna

El problema del
conocimiento en la
filosofía moderna

El universo
Copernicano - Newtoniano

SEMESTRE III

Mente y lenguaje:
de la modernidad a
las ciencias cognitivas

Lo bello y
lo sublime

Lógica
Filosófica

Modelos de la
razón en la cultura
Moderna Masónica

SEMESTRE IV

Subjetividad y conciencia
en el pensamiento
Contemporáneo Masónico

Inducción
Trabajo Master

Trabajo
Tesis Máster

